

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

1 Planning

- ♫ Mercredi 29 novembre Messe BWV 236 : *Cum Sancto* (mesures 40 à 64).
Revoir *Gloria* de la mesure 100 à la fin.
- ♫ Samedi 2 décembre **TRAVAIL VOCAL avec Guilaine Brenier, professeur de chant -
de 10 H à 12 H voix de femmes ; de 14 H 30 à 16 H 30 voix d'hommes.**
- ♫ Mercredi 6 décembre Messe BWV 236 : *Cum Sancto* (mesures 65 à 96).
- ♫ Mercredi 13 décembre Messe BWV 236 : *Cum Sancto* (mesures 96 à la fin).



2 Pensée de la semaine

« J'ai été obligé de travailler ; quiconque travaillera autant y arrivera aussi bien ».

J. S. Bach, pour (modestement...) décrire sa conception de la composition.



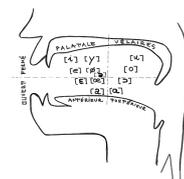
3 Mercredi, nous articulerons et chanterons



Quand é-cla-te la can-ta-te, ses vo-ca-lises a-cro-ba-tes n'sont pas pour les bu-reau-



- crates qui fi-ni-ront é-car-la-tes sur le di-van du psy-chiatre.



entraînez-vous !...

4 Les œuvres tordues de nos grands compositeurs !

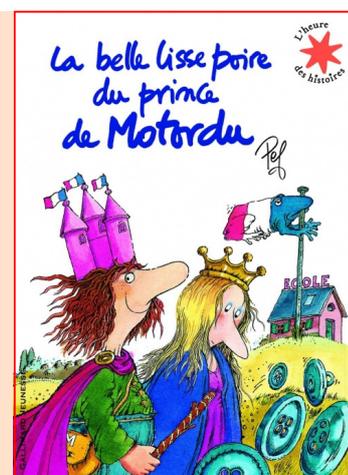
(Questionnaire-jeu proposé aux Ans Chanteurs lors de leur repas de la Sainte Cécile le 23 novembre 2017).

Trouver quel compositeur a commis chacun de ces titres tordus (réponses en page 2)

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1 - Le beau zéro | 2 - J'ai eu, que ma foi ne meure |
| 3 - Dans les crêpes de l'amie Chantal | 4 - La fuite |
| 5 - La petite Monique m'ennuie | 6 - La symphonie élastique |
| 7 - Là-bas, y'a Carole qui compte neuf dames | 8 - Les Bolognaises |
| 9 - Le sac des vignes | 10 - Les tartes maisons |
| 11 - Le baudet nu heureux | 12 - La symphonie du bourreau immonde |
| 13 - La sonnette au vert de prune | 14 - La pieuvre voyeuse |
| 15 - Les rats sordides qu'on croise | 16 - Les moches défient les gros |
| 17 - Les troupes aident Dalida | 18 - La veuve aime sa folie |

Pour le dernier titre tordu (18), plusieurs réponses possibles...

Caisse-tonnerre inspiré(e) à Jean-Jacques par *La belle lisse poire du Prince de Motordu* de Pef (Folio-Benjamin-1980).



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

5

SPECIAL SOPRANI : proposition de trilles pour le choral BWV 147

Compte-tenu des conventions résumées brièvement dans le **numéro 190 de Chœur-Info** :

- ♫ à l'époque baroque, on commence le trille (ou tremblement) par la note conjointe supérieure à celle identifiée « tr »,
- ♫ le trille est facultatif : de nombreux enregistrements de la cantate BWV 147 n'en font pas état, ou seul le hautbois (ou la trompette) ornemente,
- ♫ Les battements sont dépendants de l'agilité, de la créativité du musicien ou du tempo du morceau,
- ♫ or, un pupitre étant moins souple qu'une voix soliste, les ornements pour chœur seront moins virtuoses que ceux effectués par un soliste.

Voici les quatre trilles (les deux premiers sont identiques) pour ce choral final :

Mesures 16 et 17

Ecriture

Trost und Saft,

Exécution

Mesures 31 et 32

Ecriture

Le - bens Kraft

Exécution

Mesures 54 et 55

Ecriture

Je-sum nicht

Exécution

Mesures 59 et 60

Ecriture

und Ge - sicht

Exécution



NB : on remarquera que les trilles 54-55 et 59-60 sont placés sur une blanche, ce qui permet d'ajouter deux croches aux quatre doubles avant la mesure suivante.

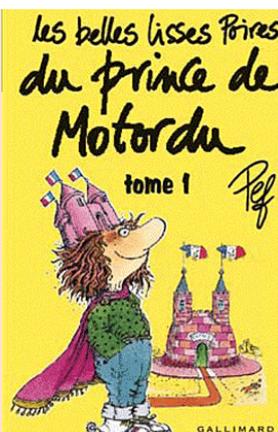
Cyril Flamand

6

Les compositeurs aux titres tordus

(voir page précédente)

- Symphonie) ... et tous ceux qui en ont écrit plus que l'œuf !
- 18 - Beethoven, Dvorak, Mahler, Bruckner, Schubert (la Neuvième)
 - 17 - Verdi (les Trompettes d'Aida)
 - 16 - Mozart (les Noces de Figaro)
 - 14 - Lehar (la Veuve Joyeuse)
 - 15 - Liszt (les Rhapsodies Hongroises)
 - 13 - Beethoven (la sonate au Clair de Lune)
 - 12 - Dvorak (la Symphonie du Nouveau Monde)
 - 10 - Vivaldi (les Quatre Saisons)
 - 11 - Strauss fils (le Beau Danube bleu)
 - 9 - Tchaikovski (le Lac des Cygnes)
 - 8 - Chopin (les Polonaises)
 - 7 - Offenbach (la Barcarolle des Contes d'Hoffmann)
 - 6 - Berlioz (la Symphonie Fantastique)
 - 4 - Schubert (la Truite)
 - 5 - Mozart (la petite musique de nuit)
 - 3 - Borodine (dans les steppes de l'Asie Centrale)
 - 2 - Bach (Jésus que ma joie demeure)
 - 1 - Ravel (le Boléro)



Le prince de Motordu mène la belle vie, mais il n'a jamais réussi à parler comme tout le monde. Dans sa bouche, un château devient un chapeau, un drapeau se transforme en crapaud. Or, un jour, il rencontre la princesse Dézécolle, et le prince va devoir très vite retourner en classe pour y retrouver le beau langage...



7

Cotisations 2017/2018

- ♫ Merci à tou(te)s pour le versement de vos cotisations (et éventuellement de vos dons). 100 % des cotisations ont été encaissées.
- ♫ Les 11 inscriptions ACJ et le don Cotis+ ont été adressés à ACJ-Lyon.
- ♫ Les reçus fiscaux-ECCE MUSICA vous seront remis lors de la répétition du 5 décembre prochain.



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

8 Bottin d'ECCE MUSICA

Vous trouverez en **PJ** le **Bottin 2017/2018** !

Adresses postales, téléphones, adresses mails...

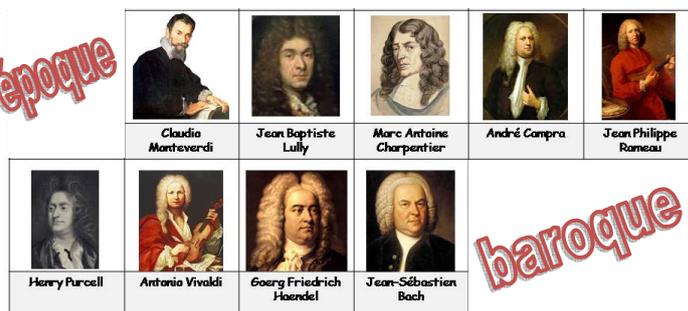


9 Notre photo de famille

Vous trouverez en **PJ** le **Trombinoscop' 2017/2018** !



époque



baroque

10 Les Valeurs Longues...



11 Concerts

- * **In Vino Musica** et la **Chorale de Saint Bernard** seront en concert vendredi 1er et samedi 2 décembre à 20 H 30 et dimanche 3 à 17 H, *Les couleurs du temps*, Salle des Fêtes de Villié Morgon.
- * **L'Ensemble Orchestral de Villefranche** sera en concert au Théâtre de Villefranche, vendredi 15 décembre à 20 H 30 : au programme **Beethoven, Schubert, Mozart** (PAF : 16€).
- * La **chorale Melodia** de Genas et **Entresol**, chœur d'hommes du Dauphiné, seront en concert en l'église de Pusignan, samedi 16 décembre à 20 H 30 (PAF : 12€).



- * **Musiques et Chœurs de l'armée française**, samedi 3 mars 2018, à l'Amphithéâtre 3000 de Lyon, 20 H 30 (et d'autres dates dans d'autres villes), renseignements sur <http://www.visuelproductions.fr> ou sur le site de la FNAC par exemple (PAF : 39 € à 69 € à la FNAC).

