

## 1 Planning

♪ Mercredi 4 octobre

**Avant l'Assemblée Générale**, nous chanterons :

Motet BWV 231 *Sei lob und Preis* (bien revoir de 1 à 114)

Messe BWV 236 *Cum Sancto Spiritu* (mesures 1 à 6)

♪ Samedi 7 octobre

**arrivée des Femmes à 15 h et arrivée des Hommes à 16 h** ; répétition jusqu'à 18 h 30

Voix de femmes : Messe BWV 236 : *Domine Deus* (mesures 5 à 51)

Voix mixtes : Messe BWV 236 : *Gloria* (mesures 45 à 79)

puis pot des anniversaires (les natifs de juillet-août-septembre apportent le « solide »)

♪ Dimanche 8 octobre

tutti de 9 h à 12 h.

Motet BWV 231 : *Sei lob und Preis* (mesures 114 à 142)

(au cours du week-end, reprise et approfondissement des apprentissages précédents)

♪ Mercredi 11 octobre

Messe BWV 236 : *Gloria* (mesures 82 à 100, alti à 98)



## 2 Appel à candidatures

Le Conseil d'Administration s'est réuni pour procéder au dépouillement des questionnaires concernant l'avenir d'Ecce Musica.

Comme prévu, il vous en sera fait une synthèse au cours de l'Assemblée Générale du mercredi 4 octobre prochain.

Trois postes sont à pourvoir. Actuellement nous n'avons enregistré qu'une seule candidature au Conseil d'Administration.

**Afin d'anticiper l'avenir, il serait bon de renforcer l'équipe en place.**

Vos candidatures peuvent être adressées à Chantal jusqu'au **mardi 3 octobre**.

[chmarqueritat@wanadoo.fr](mailto:chmarqueritat@wanadoo.fr) ou tel : 04 74 03 90 98.



## 3 Comment se constituer gratuitement une « cantatothèque » de Bach ?

Comme vous le savez, chaque dimanche matin **France-Musique** diffuse une émission consacrée à Bach de 7 H à 9 H qui débute systématiquement par une cantate. Mais si l'heure matinale peut rebuter certains..., il suffit d'aller sur le site de France-Musique : [www.francemusique.fr](http://www.francemusique.fr), sur le lien de l'émission « **le Bach du Dimanche** » et de sélectionner « podcasts ». On peut alors s'abonner aux deux heures de l'émission, mais on peut aussi ne choisir que de s'abonner à la cantate du jour et recevoir ainsi chaque dimanche gratuitement sur son ordi une nouvelle cantate, agrémentée de commentaires.

Depuis le dimanche 3 septembre, 5 cantates ont ainsi été présentées, qui correspondent au second cycle annuel des cantates de Leipzig (1724).

Le téléchargement par *podcast iTunes* ou *podcast RSS* se fait automatiquement à la suite de la diffusion sur France Musique si on a choisi l'abonnement. On peut donc semaine après semaine se constituer une belle collection de cantates du Cantor, dans les meilleures interprétations gracieusement offertes par la chaîne musicale nationale.

Pourquoi s'en priver ?



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

## 4 Pensée de la semaine

« L'automne est un andante mélancolique et gracieux qui prépare admirablement le solennel adagio de l'hiver ».

George Sand (1804-1876), *François le Champi* (roman champêtre publié en feuilleton en 1848 et en volume en 1850).



## 5 Philippe pense à nous...

Merci à Philippe BUECHER, trésorier de *Chant'Arnas*, pour la pensée suivante qu'il nous propose :

« Le chant choral est un miracle : on se réunit sans artifice, sans instrument, sans autre chose que le mélange des voix pour recréer les émotions humaines et les couleurs de l'harmonie ».

Jean-François Zygel, pianiste improvisateur, compositeur et professeur au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, est reconnu pour son travail d'initiation à la musique classique à la télévision et à la radio.



## 6 Comédie musicale à Charnay

Vendredi 13 octobre à 20 H, au Château de Charnay, présentation du futur spectacle sons et lumières, Comédie Musicale, sur le principe de THE VOICE.

(ce spectacle sera donné en juillet 2019 sur le parvis du Château de Charnay).

Le spectacle nécessitera le recrutement de **chanteurs**, acteurs, danseurs, figurants, et aussi de petites mains pour les décors, la logistique etc... Pour tout renseignement, contacter Anne-Marie, soprano.



## 7 Concerts, spectacles, bal

\* **Grand bal folk irlandais**, salle polyvalente des Sources à Ecully, samedi 7 octobre à 20 H 30, avec l'orchestre *Cire Tes Souliers* (PAF : 12 €).

\* **L'ensemble vocal éphémère de Lyon** sera en concert, vendredi 13 octobre à 20 H 30, à l'église de Saint Didier sous Riverie, pour **un Voyage autour du monde** (PAF : libre)

\* Sous la direction de Jean-Pierre Prajoux avec qui nous avons à plusieurs reprises partagé des concerts, vous pourrez écouter différentes **œuvres de Puccini**, samedi 14 octobre à 20 H 30 en l'église Saint André de Chazay d'Azergues, et dimanche 15 octobre en l'Abbaye d'Ainay, Lyon 2è (PAF : 25 €).

\* La chorale **Jour de Fête** propose la **Messe Brève** de Léo Delibes, et **des polyphonies de la Renaissance au Gospel**, samedi 14 octobre à 20 H 30 au Temple de Villefranche, 17 rue Aucourt (PAF : libre)

\* **30 ans déjà**, concert du **Chœur Val de Saône**, jeudi 30 novembre et vendredi 1er décembre à 20 H 30, samedi 2 décembre à 16 H 30 et 20 H 30 (PAF : 20 €).

