

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

1 Planning

- ♫ Mercredi 18 mai *Gerusalemme* (en entier) ; *Clair flambeau* (Rameau), juste le refrain.
- ♫ Mercredi 25 mai Revoir : *Sing we and chant it*, *Ave verum* (Saint Saëns),
Les saltimbanques, *Multi Ani*.

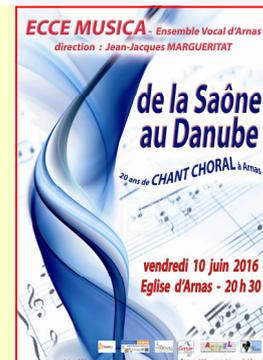


2 Affiche du concert annuel du 10 juin 2016

L'affiche ci-contre sera donc notre ambassadrice auprès de nos futurs auditeurs.

Affiches disponibles en version papier le mercredi 18 mai ; format A3 (les plus grandes) au format A6.

Merci de réserver les A3 aux lieux bien spécifiques (mairies, bibliothèques...).



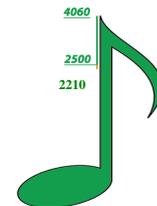
3 Mécénat : progression forte

Jean-Claude nous communique l'état actuel du mécénat 2016 :

Plus de 2200 euros (21 sponsors) ont actuellement rejoint notre cassette (plus des promesses de dons ...)

Contactez Marie-Françoise Falk (secrétaire, soprano) ou Pascale Bonnet-Ligeon (secrétaire-adjointe) pour demander des plaquettes, et Jean-Claude pour rendre vos bulletins et chèques de parrainage, merci !

ATTENTION : les logos de vos sponsors ne pourront être pris en charge pour les programmes-papier du concert de juin 2016, que s'ils sont donnés à Jean-Claude avant le 18 mai !



4 Billetterie du concert du 10 juin 2016

Marie-Françoise (notre secrétaire soprano) vous a remis un carnet de tickets pour notre concert du 10 juin prochain... à vendre sans hésitation !

Le prix est de 10€ (il sera de 12€ à l'entrée du concert).

Les enfants de moins de 12 ans ne payent pas, mais doivent être munis d'un ticket !

Marie-Françoise se fera une joie de vous proposer des tickets supplémentaires si besoin est !

N'oubliez pas de rendre à Marie-Françoise « les sous » + les invendus + les souches au plus tard à la générale du 8 juin.

Merci à Bernadette (soprano) qui a conçu et réalisé les billets.

souche



5 Chantons la vigne beaujolaise...



« Chantons la vigne beaujolaise, chantons le bon vin de nos coteaux... »,

Samedi 21 mai à 18 H, devant la cave de Clochemerle à Vaux-en-Beaujolais,



avec le concours des **ANS CHANTEURS** (chorale du Temps Libre de Villefranche, A Cœur Joie) et l'atelier des chansons beaujolaises de l'**ACITEL** (prestation gratuite).



6 Tourisme à Budapest (août 2016)



Le bilan des questionnaires sera fait la semaine prochaine, dès que nous les aurons tous reçus (37 sur 41 nous sont déjà parvenus).



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

7 Les vertus du chant

Michel DIDIER (basse) nous confie un article très intéressant du journal *Fémina* du 8 mai dernier : « ... le chant chasse le stress, la déprime et stimule les défenses immunitaires... »

A lire sans modération, en pièce-jointe !



8 Projet de Programme pour le concert du 10 juin 2016

Le programme du concert sera choisi **parmi** les œuvres suivantes :

Gaudeamus hodie
 Wer nur lieben Gott lässt walten
 Sing we and chant it
 Vous me tuez si doucement
 So ben mi ch'à bon tempo
 Lascia ch'io pianga
 Le chant des canuts (*folklore lyonnais*)
 Kyrie D. 45
 Ave Verum
 Ave Maris Stella
 My Lord, what a mornin' (*Spiritual*)
 Soon Ah Will Be Done (*Spiritual*)
 Gerusalemme
 Les saltimbanques
 Soleils couchants
 Pilons l'orge
 Clair flambeau du monde
 J'entends chanter la terre
 Multi Ani

Rainer BUTZ (né en 1959)
 Jean-Sébastien BACH (1685-1750)
 Thomas MORLEY (1557-1602)
 Jacques MAUDUIT (1557-1627)
 Orazio VECCHI (1550-1605)
 Georg-Friedrich HAENDEL (1685-1759)
 Aristide BRUANT (1851-1925) / Marcel CORNELOUP
 Franz SCHUBERT (1797-828)
 Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)
 Edouard GRIEG (1843-1907)
 H. T. BURLEIGH (1866-1949)
 William L. DAWSON (1899-1990)
 Bepi de MARZI (né en 1935)
 Guillaume APOLLINAIRE (1880-1918) / Louis BESSIERES
 Paul VERLAINE (1844-1896) / Guy PLETTENER
 Francis POULENC (1899-1963)
 Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)
 César GEOFFRAY (1901-1972)
 Lucian NIRESTEANU



Le choix définitif et l'ordre des pièces dans le programme seront précisés le mercredi 25 mai.

9 Concert

Sylvain Gametti n'est pas seulement le chef de chœur du **Chœur National du Togo**. Il s'appuie sur cet engagement pour en soutenir un autre : comme président d'**Aspeor Togo** il œuvre pour aider les enfants des rues de la région maritime afin de leur donner envie d'aller ou de retourner à l'école, par le développement de la pratique musicale, le chant et la flûte à bec (instrument méconnu qui suscite la curiosité, simple à manier, peu fragile, peu d'entretien, facile à expédier...) et par la pratique du jeu avec l'apprentissage des règles au sein d'une ludothèque.

Les organisateurs souhaitent vous compter nombreux et généreux parmi eux mardi 17 mai à 20 H, à Saint Andéol le Château (une soixantaine de km de Villefranche) à la Halle Sportive : vous aussi en versant un don ou en parrainant un enfant, vous pourrez contribuer à ce qu'il chemine vers l'autonomie et la liberté, tout en s'amusant.

Ces dons sont déductibles des impôts et tout est organisé pour que vous disposiez d'un reçu.



Marie Bretel, notre professeur de technique vocale, tiendra le rôle-titre dans l'opérette **La Poule Noire**, ancienne église de Craponne, jeudi 26 mai à 20H30 (programme en pièce jointe ; PAF : 15€).