

1 Planning

- ♪ Mercredi 3 février **Gloria** : n° 7 *Domine Fili* (jusqu'à 409), revoir le n° 2
Programme Ecce Musica : *Fatise kolo* en entier
- ♪ Mercredi 10 février **Gloria** : n° 7 *Domine Fili* (de 410 à la fin) et n° 4 *Gratias agimus tibi*
Nadine Cuesta-Lieggi, qui dirigera le *Gloria*, sera présente à notre répétition
Programme Ecce Musica : *Le chant des canuts* (en entier)
- ♪ Mercredi 2 mars **Gloria** : n° 5 *Propter magnam gloria* (en entier)
Programme Ecce Musica : *Turot eszick a cigany* (Kodaly) jusqu'à 40.
- ♪ Mercredi 9 mars **réunion à 19 H pour la commission - hébergement Hongrie**



2 A propos de... Fatise Kolo (harmonisé par Ivan Markovitch)

Un vieil adage serbe dit :

« *Pesma nam je snagu dala, pesma nas je odrzala* » : la chanson nous a donné la force, elle nous a permis de rester ce que nous sommes.

Le kolo est une ronde populaire. *Fatise kolo* est une danse du sud de la Serbie dont la mélodie est portée par une accentuation irrégulière (temps non-isochrones : 2+3+2+2). La mélodie comporte deux phrases avec des cadences différentes (sur le Ier et le VIè degré de la gamme). Il en découle un jeu de modulation qui assure la progression en renouvelant sans cesse l'éclairage.

Ivan Markovitch, est né à Belgrade en 1929. Il y a fait ses études musicales (composition et direction). Depuis 1960, il habite en France et est nommé en 1979 professeur à l'Ecole Nationale de Musique de Chalon-sur-Saône. Il est l'auteur d'œuvres chorales (cantates) instrumentales et de nombreuses harmonisations de chants populaires français et yougoslaves.

Plusieurs membres d'Ecce Musica ont émis des réserves sur l'opportunité de placer un chant serbe dans notre programme pour la Hongrie. Voici la transcription d'un échange de mails franco-hongrois :

Chantal (**Ecce Musica** - France) :

Nous avons à notre répertoire un chant folklorique serbe qui s'appelle Fatise kolo.

Penses-tu que nous puissions le garder à notre programme pour l'interpréter chez vous ? Bises.

Chantal

Judit (**Cantus Agriensis** - Hongrie) :

Oui, tout à fait ! Pourquoi pas ? Amitiés.

Judit



3 Prêt(e)s pour décoller ?...

Un immense MERCI à la Commission-Voyage (et tout particulièrement à Claude S., Michel G.; et Marie-Hélène, Pierre DM., Pascale, Anne-Marie) qui a géré le gros dossier du voyage en avion Lyon - Budapest - Lyon (par Easy Jet).

Ecce Musica a payé la globalité des billets d'avion, bagages en soute et assurance pour les 41 participants : 8 524,80€.

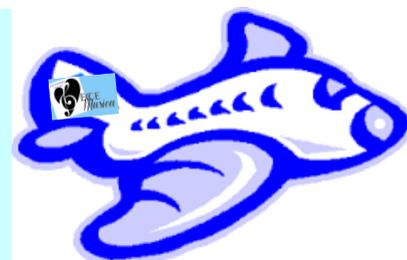
Rappel des vols :

Aller : samedi 20 août 2016 de 15 H 35 à 17 H 40

Retour : samedi 27 août 2016 de 18 H 10 à 20 H 10.

Merci aux choristes et accompagnants qui ont déjà versé leur premier acompte (voire leur 2è acompte !) pour la modique somme globale de 2 700€.

Nous comptons sur tous les autres participants pour verser ce 1er acompte de 150€ au plus tard mercredi 3 février 2016.



4

Le C.A. d'ECCE MUSICA s'est réuni le 29 janvier 2016



♪ Point financier

Jean-Claude fait le bilan au 29 janvier en incluant les dépenses engagées et un transfert de fonds du Livret A vers le compte courant pour payer Easy Jet (8 524 €). La demande de subvention a été déposée en mairie d'Arnas.

♪ Planning

Demander aux choristes s'il est possible de faire une répétition le jeudi 18 août pour préparer le voyage vocal en Hongrie.

♪ Concert à Mongré du 15 décembre 2015

Belle réalisation, partagée avec les *Petits Chanteurs de Mongré*, malgré les modifications de programme imposées en dernière minute. *Dr Clown* satisfait de ce concert et de la « recette » sonnante et trébuchante pour ses actions à venir.

♪ Week-end de travail des 23 et 24 janvier 2016

Bilan très positif : excellente participation, travail remarquable (bon rythme, qualité, densité des apprentissages), galettes royales !

♪ GLORIA de Vivaldi

- ◆ Nadine Cuesta-Lieggi, qui dirigera les deux concerts, sera présente à notre répétition du mercredi 10 février.
- ◆ répétition le dimanche 20 mars 2016, de 9 H 30 à 12 H 30, **gymnase Dumontet** (155 rue Boiron à Villefranche).
- ◆ Week-end de travail : samedi 2 avril 2016 de 13 H 30 à 18 H 30 à la **salle des fêtes de Gleizé**, et dimanche 3 avril de 9 H 30 à 12 H 30 à l'**Auditorium** de Villefranche.
- ◆ Générale le jeudi 7 avril 2016 à l'église de Saint Etienne des Oullières (pas de répétition le mercredi 6 avril !).
- ◆ Concerts les vendredi 8 avril 2016 à St Etienne des Oullières, et samedi 9 avril 2016 à Notre-Dame des Marais, Villefranche (puis verre de l'amitié à la salle Cottinet), **tenue de concert noire**, sans foulard. Places à 12€ (10€ en prévente)
- ◆ 6 renforts (2S + 3T + 1B) ont porté notre effectif à 47 choristes ; le chœur du Conservatoire sera composé de 6S + 4A + 4T + 4B et 15 jeunes (alti).
- ◆ Il est prévu de redonner le *Gloria* en septembre ou octobre 2016 : le projet sera viable si l'on a au moins 250-300 auditeurs pour couvrir les frais de musiciens-solistes-salle ; la salle (église) n'est pas encore trouvée, si vous avez des idées, des contacts...

♪ Concert annuel

à Arnas le **vendredi 10 juin à 20 H 30**. Nous assurerons la totalité du concert (bonne préparation à nos prestations hongroises...) : *panorama choral de la Renaissance au XX^e siècle* ; occasion de fêter 20 ans de chant choral à Arnas, avec Jean-Jacques. Prix des places : 12€ (10€ en prévente). Le concours d'affiches (à vos crayons, souris, pastels...) sera lancé début mars.

♪ Déplacement en Hongrie

- ◆ Le groupe vocal se compose de **10S + 9A + 6T + 8B**, soit **33 choristes + Jean-Jacques** (+ 7 accompagnants, soit un groupe de 41 personnes).
- ◆ Le coût global du trajet en avion par Easy Jet s'élève à 8 524,80€ (déjà réglé par Ecce Musica) : 203,31€ par personne avec 10 kg de bagage en soute, et 224,31€ par personne avec 20kg de bagage en soute (2 x 10kg = 20kg en **une seule** valise !).
- ◆ Il sera demandé à chaque **participant** de verser des acomptes pour étaler la charge financière de chacun : 150€ avant le 3 février et 150€ avant le 30 mars. Solde avant le 1er juin.
- ◆ **Ecce Musica prend en charge 120€ par choriste** ($33 \times 120€ = 3 960€$), le coût de l'autocar pour les déplacements en Hongrie de ville à ville (budget : 1 500€), les cadeaux institutionnels et imprévus (budget : 500€) et le voyage de notre Chef de Chœur. Nous recherchons des idées de cadeaux « légers »...
- ◆ Gérard a accepté de gérer les hébergements en familles (pour mémoire, 25 choristes se rendant en Hongrie avaient reçu des choristes hongrois). Les réservations pour l'hôtel à Budapest restent à envisager, dès que les dates exactes de réception chez nos hôtes hongrois seront fixées : réunion mercredi 9 mars à 19 H.
- ◆ Tenue de concerts pour tous : black is black ; pour les dames, jupe LONGUE ou robe LONGUE noire (haut noir à manches courtes ou longues)

♪ Sponsoring

310 € sont d'ores et déjà dans nos caisses. Les tarifs 2015 sont conservés. Cette campagne de sponsoring est importante pour une année qui verra de grosses dépenses !

♪ Festivités

- ◆ Les anniversaires de janvier-février-mars seront fêtés mercredi 30 mars en fin de répétition.
- ◆ Les anniversaires de avril-mai-juin seront fêtés mercredi 22 juin lors de l'apéritif du repas de fin d'année.

♪ Site Internet

Nathalie Perrier a accepté de former gracieusement (et avec grâce !) Olivier et Claude S. pour la gestion de notre site Internet.

♪ Divers

- ◆ Marie-Cécile (Soprano) et Cornélis (ténor) ont choisi de rejoindre définitivement notre ensemble vocal (ce dont nous les remercions vivement) : il leur sera demandé une adhésion de 60€ TPC (Toutes Partitions Comprises !).
- ◆ Il est envisagé un thé-dansant à Arnas, dimanche 20 novembre 2016 (moment de convivialité qui pourrait regonfler nos finances après la Hongrie !).
- ◆ Pascale et Claude S., sont d'efficaces conscrits de notre C. A. !

