

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

1 Planning

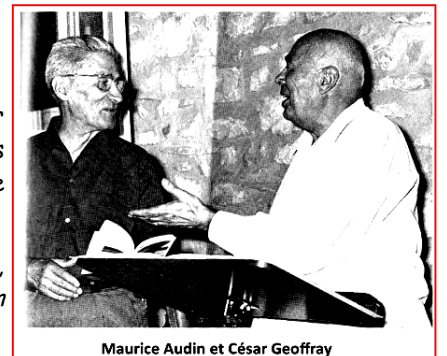
- ♫ Mercredi 11 novembre **répétition maintenue !**
Noël capital de César Geoffray, refrain et couplets 1 et 2 (cette pièce de belle tenue pourrait bien faire partie de notre programme de musique française en Hongrie)
Gloria de Vivaldi : n° XI *Quoniam* (pages 17 pour les Hommes et 16 pour les Femmes).
- ♫ Vendredi 13 novembre **première réunion du nouveau C. A.**
- ♫ Mercredi 18 novembre **Noël capital** de César Geoffray, dernier refrain et couplets 3 et 4 (bien reprendre la disposition 3 voix égales quand il y a lieu).



2 Noël Capital (Maurice Audin, César Geoffray)

Maurice Audin est mort en 1975. Maître imprimeur lyonnais qui maintenait son métier dans la tradition de l'art, il fut un poète ami de César Geoffray auquel il donna des textes de plusieurs Cantates dont *L'homme couronné*, composée pour les Choralies de 1971 et qui devait être la dernière œuvre importante de César, décédé en 1972.

Sur la pochette du microsillon (SM 33-21) enregistré en 1955 par la Psalette de Lyon, César Geoffray écrit ceci : « Noël capital : il ne s'agit plus d'art populaire, mais pas non plus d'art savant. C'est une œuvre chorale originale. »



Maurice Audin et César Geoffray

Sur le site web « Guichet du Savoir » on trouve le commentaire suivant à propos du titre.

« Nous penchons pour une interprétation étymologique : le terme « capital », du latin « caput » qui signifie « tête » indique ce qui est d'une très grande importance, qui est primordial, mais aussi ce qui est placé en tête. Or, la Nativité du Christ est l'évènement premier du christianisme, d'un point de vue historique et théologique (...)

Le bref commentaire qui accompagne un des enregistrements de l'œuvre indique : « Noël s'achève au pied de la Croix, là où commence la Rédemption du monde, d'où ce Noël capital, fresque de l'« histoire de l'Emmanuel » que « toutes choses écrivent ».

On comparera les paroles des premiers refrains avec celles du dernier : changer quelques mots suffit au poète pour dire ce parcours de la naissance à la mort.

3 La pensée de la semaine

« La fête de Noël appartient à tous les hommes : temps de candeur, de renaissance, d'enfance du cœur. C'est très particulièrement le moment de l'année où tout est remis en question pour un mieux. Moment de toutes les amnisties parce que, disait Lao Tseu : « le plus tendre du monde doit vaincre le plus dur ». Mille chants vous y invitent : chantez Noël, encore, toujours. »



César Geoffray (1901-1972), bulletin *A Cœur Joie* n° 63, 1964

Lao Tseu (VIè-Vè siècles avant JC) est considéré *a posteriori* comme le père fondateur du taoïsme ; quelques chercheurs sceptiques estiment depuis la fin du XX^e siècle qu'il s'agit d'un personnage fictif ou composite, et non proprement historique.

4 Les Amis de Notre-Dame des Marais



Merci à Michel Didier (basse) et aux Amis de Notre-Dame des Marais qui nous avaient permis d'entendre le *Chœur Ephémère de Lyon* (le 11 avril dernier), nous avaient gratifié d'une enveloppe substantielle en remerciement de notre aide, et qui nous ont remboursé récemment notre participation à la SACEM pour ce concert.



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

5 Cotisations 2015/2016

Merci aux 15 choristes qui ont déjà payé leur cotisation ; petit rappel :

♫ Si vous souhaitez adhérer au Mouvement A Cœur Joie, vous versez 110 € : 42€ seront versés à ACJ et 68 € resteront dans les caisses de Ecce Musica (pour participer aux Chorales 2015, l'adhésion ACJ est obligatoire).

♫ Si vous ne souhaitez pas adhérer au Mouvement A Cœur Joie, vous versez 110 € : ces 110 € resteront dans les caisses de Ecce Musica.

♫ Vous pouvez, bien sûr, faire un don à ECCE MUSICA et/ou ACJ.

♫ Les cotisations et les dons sont déductibles des impôts pour ceux qui ont la « chance » d'en payer ! (la cotisation de 110 € peut vous coûter donc réellement 37,40 € après la réduction d'impôts de 66 %)

Les reçus destinés à l'administration fiscale vous seront remis par ECCE MUSICA en décembre 2015 et début 2016 par ACJ.

Votre bulletin d'adhésion ET votre chèque sont à remettre à Jean-Claude, au plus tard lors de la répétition du mercredi 25 novembre.



6 Concert de Chaponost 10 octobre 2015)

Anne-Marie (soprano) nous fait suivre un petit mot de remerciement d'une spectatrice, de « 92 printemps »...

« ce samedi écoulé fut une soirée "Bonheur" ... et puis cet « Alleluia » qui éclata comme un cri dans cette assistance devenue recueillie !... »

Un moment magique que nous pourrons partager de nouveau avec les Petits Chanteurs de Mongré en décembre prochain !



7 Photos prises lors de la venue des Hongrois

Pour retrouver quelques photos (474) prises lors de la venue de la chorale Cantus Agriensis, en juillet 2015, suivez les instructions que vous avez reçues par mail, via le site wetransfer.com

(le chargement peut être TRES LONG !)



8 Rêves

« Le Rêve, celui qui est l'ultime, celui qui est le cadeau, celui qui redonne un espoir d'avenir à un enfant en maladie de pronostic réservé. Permettre que cela se reproduise, pour les 300 enfants atteints de maladies graves que nous avons en attente à l'association RÊVES : acheter 1 lumignon (2 €). Celui-ci prendra place au côté des autres sur votre fenêtre le 8 décembre : c'est ça la lumière de l'espoir !

Ils seront en vente à partir du 21 novembre, jour du départ du Marathon, à PARC-EXPO et auprès des commerces de Villefranche à partir du 27 novembre. » Corinne BUSSY, présidente (et ancienne présidente de ECCE MUSICA).

Informations sur le site Internet : <http://www.reves.fr/>



9 Concerts

* L'Ensemble Vocal la Mézerine de Belleville donnera deux concerts, avec au programme, entre autres, le Concerto de Vivaldi (pour 2 trompettes et orgue), ainsi que le Requiem de Durufly :

samedi 14 novembre à 20 H 30 et dimanche 15 novembre à 17 H, abbatale Notre-Dame de Belleville.



* L'Orchestre Symphonique de Lyon et le Chœur des Marais seront en concert samedi 14 novembre en l'église de l'Annonciation de Lyon 9è à 20 H : Symphonie Héroïque de Beethoven et Gallia de Gounod ; PAF : 15€

* L'ensemble vocal féminin Amarithe participera au spectacle Emilie Jolie ou le show d'une Autruche, samedi 21 novembre à 21 H au théâtre « Le Galet » de Reyrieux (01) ; PAF : 20€ (prévente : 12 € auprès des Ans Chanteurs)

* La chorale In Vino Musica de Villié-Morgon proposera son concert Revoir Paris, vendredi 4 et samedi 5 décembre à 20 H 30, et dimanche 6 décembre à 15 H, à la salle des fêtes de Villié-Morgon, PAF : 10€

BONNE LECTURE À TOU(TE)S !!