

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

1 Planning

A partir du mercredi 29 avril :

Mise en place de toutes les partitions des concerts de fin mai. En particulier, pour mercredi prochain : *The Lord is my Shepherd, Hallelujah, A Hymn to the Virgin, Greensleeves, Sing we and chant it, For the Beauty of the Earth*, et pour les hommes *Ah Robin*.



2 Les œuvres des concerts « Les plus belles polyphonies anglaises »

Attention la liste ci-dessous n'est pas dans l'ordre qui sera interprété, mais destinée à vérifier de bien posséder ces partitions dès le mercredi 29 avril !

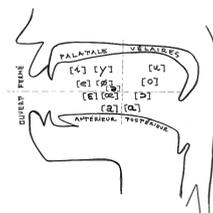
- Joy to the World (Haendel)
- The Lord is my Shepherd (Rutter)
- Ave Maria (Elgar)
- Hallelujah (Haendel)
- A Hymn to the Virgin (Britten)
- April is in my Mistress' Face (Morley)
- Greensleeves (Vaughan-Williams)
- Where the Gentle Avon Flows (Binge), voix de femmes
- Ah Robin (Cornysh) voix d'hommes
- Yesterday (Beatles)
- Sing we and chant it (Morley)
- For the Beauty of the Earth (Rutter)
- From the Bavarian Highlands (Elgar)
 - The Dance
 - False love
 - Lullaby
 - Aspiration

3 Mercredi, nous articulerons et chanterons ...



entraînez-vous !...

Si j'eus su, dit le juge à l'a-gent, j'eus ju-gé jus-te Jean.



4 Les pensées de la semaine

« Grâce à la musique, on voit plus clair, plus loin qu'avec les yeux. On dirait que les notes prennent le regard sur leur dos et l'emportent au loin, là où il y a besoin de voir. »

Erik Orsenna (né Erik Arnoult, né en 1947), de l'Académie française (*La révolte des accents*, Stock, 2007)



« El amor es la mejor música de la partitura de la vida ; sin él serás un ser eterno desafinado en el inmenso coro de la humanidad. »

« L'amour est la meilleure musique sur la partition de la vie. Sans lui, on n'est qu'un éternel désaccord dans l'immense chœur de l'humanité. »

Roque Schneider, *El valor de las pequeñas cosas*, 2000 (pensée proposée par Claude Sève, basse)

5 La chorale CONCENTUS (Brasov, Roumanie) nous écrit

« A l'occasion de la fête de Pâques, nous vous adressons tous les vœux de santé, de bonheur, et l'accomplissement de tous vos désirs et à toute votre famille. Je vous prie de transmettre les mêmes souhaits à tous les membres de votre chorale. Joyeuses Pâques !!!!

Nous vous embrassons affectueusement, et nous attendons avec impatience de nous revoir.

Nous sommes en France, au Festival - FIMU de Belfort, des 22 au 25 mai 2015. Amicalement

Marius Modiga (et la famille) et toute la chorale Concentus »



6 Chœur Éphémère de Lyon, 11 avril dernier à Notre-Dame des Marais

Nous attendions un concert brillant... Promesse tenue... Une soirée remarquable tout en finesse, en sensibilité, en qualité d'interprétation. Que du bonheur !

L'enthousiasme des nombreux auditeurs fut à la hauteur de leur grande générosité.

Merci à la petite équipe des choristes d'Ecce Musica, qui assura très efficacement la logistique du concert.

Merci à Michel Didier (basse) d'avoir su nous convaincre de partager ce moment d'exception et nous avoir gratifiés d'une enveloppe substantielle en remerciement de notre aide.

Merci à Pierre Falk pour ses clichés pris lors du concert :



7 Prise en charge de la chorale CANTUS AGRIENSIS d'Eger par ECCE MUSICA (en caractères gras les moments communs aux deux ensembles)

Mardi 7 juillet - soirée (formule de l'accueil en fonction de l'heure d'arrivée puis répartition dans les familles).

Mercredi 8 juillet - visite de Lyon en journée (quelques accompagnateurs) - Soirée Festive entre choristes à Arnas (Salle Gauguin).

Judi 9 juillet - visite du Beaujolais en matinée (quelques accompagnateurs) - 18 h 30 Concert en l'église d'Arnas + Réception en Mairie (participation chantante d'Ecce Musica)

Dîner offert par le CCAB aux familles d'accueil et choristes de Cantus Agriensis.

Vendredi 10 juillet - 9 heures - Bagages dans le car - Visite guidée de Villefranche (quelques accompagnateurs). Prise en charge par le CCAB à 13 heures. Déjeuner puis concert à Propières 18 h 30 à l'issue duquel la chorale Cantus Agriensis se rendra à Mâcon.

Ce programme sera détaillé dans les jours à venir après consultations des choristes s'étant portés volontaires pour l'organisation définitive.



8 Affiche des concerts de mai 2015

Vous êtes tou(te)s invité(e)s à participer à notre concours d'affiches 2015 pour nos prochains concerts ! Devront figurer sur ces affiches :

ECCE MUSICA, Ensemble Vocal d'Arnas

Direction : Jean-Jacques Margueritat

LES PLUS BELLES POLYPHONIES ANGLAISES

Vendredi 29 mai Eglise d'Arnas, 20 h 30

Samedi 30 mai 2015 Chapelle du Château de Rochebonne Theizé, 18 h

Prix des places : 12 € (10 € réservation à l'avance et réductions)

Gratuit jusqu'à 12 ans.

Projets à remettre aux membres du CA, au plus tard le 6 mai 2015. Merci.

9 Concerts

* L'Atelier Grégorien vous invite, jeudi 7 mai à 18 h 30, à la Chapelle d'Ouilly (Gleizé), pour un *Requiem Grégorien*.

* L'Ensemble Polyphonique de Lyon (ACJ) donnera la *Passion selon Saint Jean*, de Jean-Sébastien Bach, en l'Abbaye d'Ainay (Lyon), dimanche 31 mai à 17 h.

