


1 Planning

- ♫ Jeudi 17 octobre *Soon Ah Will Be Done* : final (revoir aussi le début, et le milieu !)
Revoir *Cantique de Jean Racine*, tout particulièrement la seconde partie.
- ♫ Mercredi 6 novembre C.A. de 19 H 15 à 20 H 30. 
Soon Ah Will Be Done, *Cantique de Jean Racine*, *Salve* (Rossini) et *Dance Alleluia* à réviser.
- ♫ Mercredi 13 novembre **la répétition se déroulera à Arnas, salle habituelle**
(Carine Clément sera des nôtres en début de répétition).
- ♫ **Mercredi 20 novembre** **la répétition se déroulera à la collégiale NDame des Marais. Mise en place avec l'orgue.**
- ♫ **Samedi 23 novembre** **Raccord à 19 H 15 et concert à 20 H 30 Notre-Dame des Marais**



Le week-end de janvier 2014 (à l'état de projet) est fixé aux 1er et 2 février 2014

Requiem de Fauré : générale le jeudi 27 mars, concert à Arnas le vendredi 28 mars et 2è concert le samedi 29 mars 2014.

Week-end de travail les 17 et 18 mai 2014.

Concerts les 28 et 29 juin 2014.

en P.J. les plannings des deux semestres 2013/2014.

2 Cotisations

Pierre (notre trésorier qui compte beaucoup pour nous) nous informe que 27 cotisations sont (déjà) versées, sur les 40 attendues.

Plusieurs dons "ECCE+" (et certains "ACJ+"), merci aux généreux donateurs.

Pierre étant absent lors de la répétition du jeudi 17, n'hésitez pas à lui envoyer votre fiche de renseignements (et votre chèque !) à : Pierre Hyvernât, 1144 route de Berne, 69460 Blacé.

Pierre pourra vous établir un "certificat C.E." sur demande.



3 La pensée de la semaine

« Cette voix qui monte du fond de mes entrailles, cette voix, ma voix, éclate dans ma gorge.

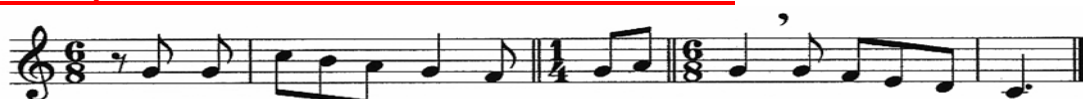
C'est la preuve de mon existence !

C'est la voix de l'amour, la voix de la tendresse, de la lutte, de la reconnaissance ».

François Combeau, pédagogue et thérapeute de la voix, intervenant dans la formation des formateurs de la méthode Feldenkrais.

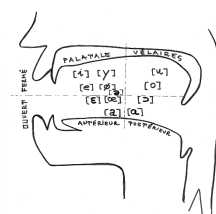


4 Mercredi, nous articulerons et chanterons ...

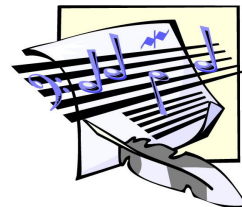


Fai-sant fi des fâ-cheu-ses fa-cé - ties, Fau-ré fut par - fait!

Entraînez-vous !...



5 Nos prochaines partitions...



Le Conseil musical (Evelyne, Christine, Chantal et Jean-Jacques) s'est réuni vendredi 11 octobre pour choisir les pièces de musiques post-romantiques françaises qui nous accompagneront cet hiver et au printemps.

1 - Les musiques sacrées que nous chanterons en première partie du Requiem fin mars :

Salve Regina (Poulenc), *Ave Verum* (Saint-Saëns), *Psaume 150* (César Franck), *Ubi Caritas* (Durufilé), ainsi qu'un *Tantum Ergo* à 3 voix d'hommes (Gounod), viendront compléter le *Cantique de Racine* de Fauré et *O Salutaris* d'Auber déjà travaillés.

2 - Les musiques profanes que nous ajouterons aux pièces ci-dessus pour notre concert de la fin juin :

Hymne au soleil (Lili Boulanger), *Madrigal et Pavane* (Fauré), *Trois beaux oiseaux du Paradis* (Ravel), *Yver vous n'êtes qu'un vilain* (Debussy), *Calme des nuits* (Saint-Saëns), *Pilons l'orge* (Poulenc) ainsi qu'une pièce à voix de femmes (certainement *Sirènes* de Lili Boulanger). Nous reprendrons pour l'agrément du public *Saltimbanques*, *le Pont Mirabeau*, ainsi que la *Pavane* de Fauré, partitions déjà sues par une bonne partie d'entre nous.

Le planning des apprentissages de toutes les répétitions de novembre à juin sera communiqué début novembre.

6 Week-end de découverte Jazz Vocal avec François Bessac

(*Charlatan Transfert* de Grenoble)



François Bessac a déjà réalisé ce genre d'animation et saura adapter la difficulté des pièces au niveau des choristes. Eventuellement, possibilité d'une mini-conférence le samedi soir sur les groupes vocaux de jazz, à base d'écoutes.

Dates : 25 et 26 janvier 2014
 Lieu : vraisemblablement à Saint Thomas d'Aquin à Oullins
 Horaires : samedi de 14 H 30 à 19 H
 dimanche de 10 H à 17 H (repas tiré du sac).

Un bulletin d'inscription sera prochainement disponible (contacter Chantal), adressé par la région ACJ.

7 Le groupement des artistes beaujolais



Vernissage du 73^{ème} salon, samedi 26 octobre à 17 H 30,
 salle des Echevins, 96 rue de la Sous-Préfecture, Villefranche

Le salon est ouvert tous les jours de 14 H 30 à 19 H, du 26 octobre au 10 novembre 2013.

Pour tout renseignement complémentaire, contacter Nathalie Perrier (soprano), l'une des artistes de ce salon.



8 Concerts

- * **Domino** chante « un monde (presque) parfait » à l'Auditorium de Villefranche, mercredi 16 octobre 2013, 20 H, au profit de **Docteur Clown** ; Michel Dumoulin (basse) vous proposera des billets (15€).
- * **La couleur des sentiments**, concert-exposition, avec **Nathalie Roure-Perrier** (soprano) et **Isabelle Keller** (pianiste) : samedi 9 novembre 2013, 20 H 30, salle des fêtes de Fareins.

Fareins
 Samedi 9 Novembre 20h30
 Salle des fêtes
Concert-Exposition



LA COULEUR DES SENTIMENTS
 Chant lyrique, Peinture et Animation infographique

Présentation musicale sur des médiums tracés
 In situ / atelier d'animation sur le thème de « la femme enroulée »
 Nathalie Roure-Perrier: chant, infographie, peinture
 Isabelle Keller: Piano

Tarif : 15€ - 7€ (-12ans)
 C.A.J. de Fareins
 Réservations et observations
 04 74 87 82 13 - 06 50 63 21 97