

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

## 1 Planning

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| ♫ Mercredi 13 mars        | SKAANZA : tout ; Rossini : <b>Cum sancto</b> de 688 à 742.                                |
| ♫ Mercredi 20 mars        | SKAANZA : tout ; Rossini : <b>Cum sancto</b> de 742 à 792.                                |
| ♫ Jeudi 21 mars           | Conseil d'Administration.   |
| ♫ <b>Samedi 23 mars</b>   | <b>week-end de travail.</b><br>SKAANZA : tout ; Rossini : <b>Cum sancto</b> de 792 à 886. |
| ♫ <b>Dimanche 24 mars</b> | <b>SKAANZA avec l'orchestre à Arnas.</b>  |
| ♫ Mercredi 27 mars        | SKAANZA : tout ; Rossini : <b>Cum sancto</b> de 892 à la fin.                             |
| ♫ Mercredi 3 avril        | SKAANZA : tout ; Rossini : <b>Agnus Dei</b> et <b>Credo</b> jusqu'à 48.                   |
| ♫ <b>Vendredi 5 avril</b> | <b>Générale SKAANZA, chapelle de Mongré (20 h), Villefranche, avenue Saint-Exupéry.</b>   |
| ♫ <b>Samedi 6 avril</b>   | <b>2 Concerts SKAANZA à Villefranche (17h et 20h45).</b>                                  |
| ♫ <b>Dimanche 7 avril</b> | <b>Concert SKAANZA à Lyon (15h).</b>  |



Le planning des apprentissages est prêt jusqu'au 18 octobre, date proposée pour le *Requiem* de Fauré à Arnas.

Mais quelques inconnues demeurent, qui nous empêchent de le diffuser intégralement (répétitions pendant les congés, dates de week-end en juin et septembre, finalisation du concert avec Chant'Arnas et du *Requiem* de Fauré avec la Municipalité d'Arnas, etc.).

La réunion de notre Conseil d'Administration du 21 mars permettra de prendre les décisions qui nous autoriseront à vous transmettre un planning complet après avis du Conseil Musical.

## 2 Pour nous, des billets pour SKAANZA au tarif réduit

Le Rotary de Villefranche accorde à **Ecce Musica** 40 billets au tarif réduit de 12 € à raison d'un billet par choriste pour l'un des 3 concerts au choix.

Mercredi, la liste des demandes individuelles sera établie par concert (samedi 6 avril Villefranche 17 heures ou 20 h 45, et dimanche à Lyon 15 h).

L'achat du billet sera à régler à **Ecce Musica**, le Rotary souhaitant que nous lui établissions un seul chèque.



## 3 Logo d'ECCE MUSICA

Notre logo « **ECCE MUSICA, ensemble vocal** » est finalisé et correspond à ce que la majorité des choristes avait choisi :



Le dessin avec « cœur et clé de sol » avait obtenu 18 votes et 43 points (en ajoutant les points des 2 versions proposées, très voisines, à la couleur du fond près) ; « **ECCE MUSICA** » avait obtenu 14 points et 6 votes (cf. *Chœur-Info* n°33 du 20 janvier dernier, page 2).

Ce logo pourra être utilisé pour nos affiches, tickets d'entrée à nos concerts, nos papiers à entête, nos enveloppes personnalisées, demandes de subventions !... en couleurs, ou en Noir et Blanc...



### Charte d'utilisation de ce logo :

♫ **Aucune modification de couleur** n'est possible : utiliser le logo sur fond bleu, ou en Noir et Blanc.

♫ **Respecter les proportions du logo** : ne pas l'allonger, ni le raccourcir ! (le rectangle qui contient notre logo est un « rectangle d'or », longueur / largeur ≈ 1,62 !)



Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

## 4 La pensée de la semaine

« Sans la musique, la vie serait une erreur »

Friedrich Nietzsche (philosophe allemand 1844-1900)



## 5 Toute la presse en parle ...

Dans « le Patriote » du 7 mars 2013, page 15 :

### Arnas Création de Chant'Arnas et Ecce Musica

L'ensemble choral d'Arnas, lors de son assemblée générale extraordinaire du 9 février, a donné naissance à deux formations musicales : la chorale Chant'Arnas dirigée par Caroline Coquand et l'ensemble vocal Ecce Musica dirigé par Jean-Jacques Margueritat. Cette assemblée s'est terminée autour du verre de l'amitié pour fêter les conscripts et les conscrites, en chansons bien sûr. Les messieurs sont les bienvenus ! Répétitions les mardis et mercredis à 20 h 30, salle des associations d'Arnas.



## 6 Entendu sur les ondes

Michel DUMOULIN (basse) nous fait partager des propos entendus sur les ondes :

« La musique est plus qu'une combinaison de sons, c'est une force mystérieuse : elle réjouit, apaise, réconforte. Il faut écouter les notes comme un pont entre deux mondes, l'humain et le divin ».

Elizabeth SOMBART (pianiste)

« C'est fragile une chanson. C'est une histoire d'amour entre trois notes et trois phrases »

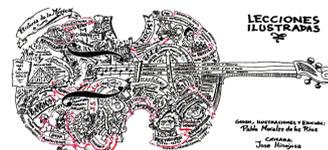
Serge Lama (chanteur)



## 7 L'histoire de la musique sur Internet

Jean-Jacques nous communique un lien Internet très bien fait, même s'il est en espagnol (mais la musique est universelle !), retraçant l'histoire de la musique des « origines » à nos jours :

[http://youtube.googleapis.com/v/If\\_T1Q9u6FM](http://youtube.googleapis.com/v/If_T1Q9u6FM)

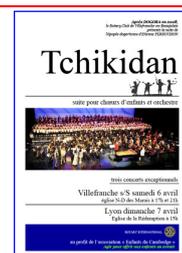


## 8 Plaquette SKAANZA rédigée par le Rotary

En Pièce-Jointe, la plaquette (4 pages) rédigée par le Rotary, présentant nos 3 concerts « SKAANZA-TCHIKIDAN ».

Vous pourrez retrouver ces infos sur :

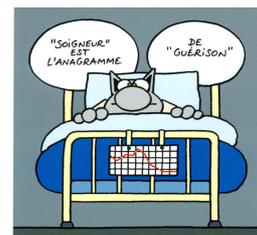
<http://www.facebook.com/pages/Rotary-Villefranche-en-Beaujolais-concert-Tchikidan/260027124120078>



## 9 Nous souhaitons une bonne convalescence

à Christine Thomas (alto) et à Jacqueline Gaudel (soprano), nos deux opérées de ces derniers jours, dont nous avons eu des nouvelles rassurantes.

Nous leur adressons nos vœux de bon rétablissement et de retour parmi nous, qui aurons retrouvé Pierre Hyvernât (ténor), que nous espérons en bonne forme et tout bronzé au soleil des antipodes.



## 10 La « petite messe solennelle » de Rossini sur Mezzo live HD

Pour ceux qui reçoivent la chaîne TV Mezzo Live HD, ne manquez pas la « petite messe solennelle » de Rossini (version orchestre) sous la direction de Ricardo Chailly, qui sera diffusée les samedi 9 mars à 8 h 45 et 22 h 30, dimanche 10 mars à 19 h 15 et mercredi 13 mars à 12 h 15 et 1 h 45.



BONNE LECTURE À TOU(T)ES !!