



# Ensemble Vocal

Chœur Info n°28

« *Ecce Musica* »

2 décembre 2012

Ce petit bulletin d'information est destiné aux choristes de l'Ensemble Vocal d'Arnas; il n'empêchera pas bien sûr, tout échange verbal lors des répétitions...

## 1 Planning

- ♪ Mercredi 5 décembre *Te Deum* de Gounod : **GÉNÉRALE à 20H15**, Collégiale Notre-Dame des Marais.  
Apporter foulards et classeurs noirs (et pulls et écharpes !).
- ♪ Vendredi 7 décembre *Te Deum* de Gounod : **mise en voix à 19H30**, Collégiale Notre-Dame des Marais (le concert débute à 20H).
- ♪ Mercredi 12 décembre SKAANZA : *Sarki* (pages 9 à 11) et *Dianouré* (pages 55 à 58)  
*Merci à ceux et celle qui ont enregistré la partition sur NoteWorthy!*  
« brocante du 12/12/12 » ! À 20H



## 2 Tou(te)s en place !

Pour notre concert du 7 décembre, voici les places que nous occuperons :

	Pierre	Alexandre	Olivier	Claude S.	Gérard	Michel G.	Claude T.
	Jean-Michel	Christophe	Jean-Charles	Jean-Claude	Michel Dum.	Michel Dur.	Jean-Paul
Elisabeth	Christiane	Jacqueline	Joëlle	Corinne	Isabelle	Chantal	Régine
Patricia	Sophie	Marie-Françoise	Anne-Marie	Agnès B.	Evelyne G.	Bridget	Christine
Bernadette	Christine	Annick	Nathalie	Agnès M.	Anne	Marie-Hélène	Evelyne D.

Jean-Jacques



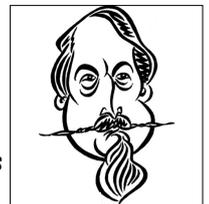
## 3 Te Deum sous Napoléon III

Les autorités politiques ont parfois tourné le *Te Deum* à l'avantage du roi ou de l'Empereur. Par exemple, en janvier 1852, on a chanté le *Te Deum* en l'honneur de Napoléon III. D'après le sous-Préfet de Charolles (le pays de mes ancêtres) le *Te Deum* a été célébré dans presque toutes les communes avec une solennité inaccoutumée en pareille circonstance.

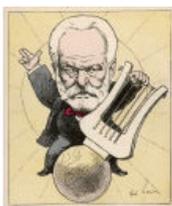
Les églises étaient pleines et au delà. On voyait le sentiment profond du pays se manifester par l'empressement des populations à remercier le ciel et à bénir le nom de l'homme providentiel pour sauver la France. Un frémissement sympathique se faisait remarquer au nom de Napoléon introduit de nouveau dans la formule du Domine Salvum. (Sous l'Ancien Régime, la prière pour les autorités publiques utilisait le dernier verset du Psaume 19 : *Domine, salvum fac Regem, et exaudi nos in die qua invocaverimus te*. L'Empire transforma ce verset en *Domine, salvum fac imperatorem nostrum Napoleonem*).

Quelle affaire !

Michel DURY (basse)



## 4 Charade



Mon premier se promène sans but !  
Mon second fait très mal !  
Mon troisième ne rit pas jaune !  
Mon quatrième n'est pas rapide !  
**MON TOUT EST UN ÉCRIVAIN Français TRÈS CONNU !!**

À la pose du week-end de travail des 24/25 novembre 2012, les basses décompressent !...

(merci Michel Dumoulin, basse)

Se promène sans bruit, c'est VIC car VIC « erre »  
Ne rit pas jaune, c'est TOR car le TOR tue !  
N'est pas rapide, c'est 60 car 60 e land ...  
et VICTOR HUGO notre grand écrivain français !! (merci Michel)

## 5 Concerts

- \* *Les Ans Chanteurs* en concert avec l'atelier des Matins Chantants et les flûtes à bec de l'ACITEL, dimanche 16 décembre à 16 heures, église de Béligny de Villefranche, entrée libre
- \* *Chant'Arnas* chante Noël le samedi 22 décembre à l'église de Blacé à 16H, puis à l'église d'Arnas à 20H.



BONNE LECTURE À TOU(TE)S !!